

Bilbao recibe un premio en Nápoles por su urbanismo y su modelo de gestión

La distinción la otorga el movimiento 'Ciudad de Parténope', que se fundó en 2008 para dar un vuelco a la imagen de la localidad

:: TERESA ABAJO

BILBAO. El Ayuntamiento de Bilbao acaba de recoger en Nápoles un premio a la «extraordinaria reconversión urbana» de la villa. Un galardón que reconoce tanto su transformación urbanística, «uno de los casos más estudiados en los últimos años», como el modelo de gestión de ese proceso, mediante el acuerdo entre instituciones. El movimiento 'Ciudad de Parténope' concede especial atención a la transparencia y buenas prácticas porque su objetivo es «dar un vuelco a la imagen de Nápoles y desarrollar la cultura cívica».

El manifiesto de sus fundadores –se puso en marcha en 2008 por iniciativa del publicista Claudio Agrelli– es más que elocuente. «Nápoles se ha convertido en una gran cam-



Ibon Areso agradece la concesión del premio. :: E. C.

paña publicitaria mal hecha, gestionada por clases dirigentes individualistas y por napolitanos que no dejan de hacer gala de su astucia y arte de apañárselas. El hampa hace el resto. Pero hay otra parte que trabaja, innova, produce, respeta las reglas y hace avanzar la ciudad». Por eso conceden reconocimientos a las per-

sonas, empresas e instituciones que identifican con estos valores. La mayor parte queda en el ámbito de Italia y cada año se otorga uno internacional, que esta vez ha recaído en Bilbao. El teniente de alcalde Ibon Areso lo recogió el miércoles –cumpleaños de la ciudad, que en su origen llevó el nombre de Parténope–

e impartió una conferencia sobre la transformación de Bilbao organizada por el Instituto Cervantes con motivo de la concesión del premio.

40 reconocimientos

Areso, que tantas veces ha recreado el proceso de reinención de la ciudad, habló ante autoridades académicas y profesionales. «Les llama la atención el cambio urbano que se ha llevado a cabo sin endeudarse», gracias a las plusvalías de los terrenos de Abandoibarra. Un «proceso acelerado» que «en un momento como este no habríamos tenido la posibilidad de hacer». Nápoles tiene la oportunidad de recuperar unos antiguos terrenos industriales, aunque «con un millón de habitantes y cuatro en el área metropolitana, su referencia es más Barcelona. Nosotros tenemos más similitudes con Turín», otra ciudad galardonada junto a Verona.

Ya son más de cuarenta las distinciones que ha recibido Bilbao desde el año 2000 por parte de diversos organismos, la mayoría por su arquitectura, limpieza urbana y transparencia en la gestión. Especialmente significativos son el Lee Kuan Yew –'Nobel de las ciudades'– en 2010 y el 'Città D'acqua' de la Bienal de Arquitectura de Venecia, que logró en 2004 por la regeneración de las márgenes de la ría. Los dos últimos hasta ahora han correspondido al Bilbao Arena, 'Edificio del año 2011' según la web especializada Arch Daily y uno de los dos españoles galardonados con los premios británicos de arquitectura RIBA.